

IRFAK = Instant Recycling Food Aid Kit.

Dit project concept is ontwikkeld vanuit mijn fascinatie voor- en mijn onderzoek naar huid en vel, schoonheidsidealen en voedseltekorten chronisch of incidenteel.

De basis is gelegen in onderdelen van mijn eindexamen werken, huid en vel als leidend thema (1998-1999) en mijn fascinatie voor schoonheidsidealen waar de mens zichzelf laat pijnigen middels o.a. liposuctie, een eerste werk hierin is, 'Soft liposculptuur' gerealiseerd in 2000 als interventie in de publieke ruimte.

Vanaf 2000 heb ik diverse IRFAK research projecten gerealiseerd voorafgaande aan de in 2008 gepresenteerde IRFAK superfiction.

Deze superfiction werd voor het eerst, en naar aanleiding van, gepresenteerd tijdens "Glocal Affairs", Where are you in Maastricht, Ned.

De firma IRFAK presenteerde naast beeldmateriaal en voedsel een geheel vernieuwde website en firma uitstraling.

Het geheel ging viraal.

Tot aan 2011 ben ik actief bezig geweest met presentaties en lezingen omtrent IRFAK superfiction.

De website is tot heden actief. Nog altijd melden zich personen die een gratis liposuctie willen winnen op basis van hergebruik van het bij hun verwijderde vet tot voedsel voor..

Indien zich voldoende middelen aandienen, en dan denk ik aan bedragen boven 1 miljoen euro, zou een sciencefiction film met een geloofwaardig toekomstbeeld c.q. voedsel-recycling concept realiseerbaar zijn.

---

2008 tot en met heden. Diverse superfiction IRFAK presentaties, fysiek en digitaal.

2011 Weltkunstzimmer, Esszimmer, HPZ stiftung, Düsseldorf, Duitsland.

2010 Art Pie, Istanbul, Turkije

2010 'Chaos' Artoll Labor.e.V, Bedburg-Hau, Duitsland

2010 Verbeke Foundation, Kemzeke, België.

2010 Kunstvlaai, Amsterdam Ned.

2009 'mEATing', Perron 58, Tilburg, Ned.

2009 I Fabriek, Venlo, Ned.

2009 Q4 projectruimte, Het Raam, Venlo, Ned

2008 "Glocal Affairs", Where are you, Maastricht, Ned.

2008 tot heden [www.irfak.org](http://www.irfak.org) digitale viertalige internationale firma presentatie.

2005-2008 Diverse IRFAK research projecten voorafgaand aan de IRFAK superfiction realisatie.

2008 "Tijd is het" 90 jaar NKvB, Pulchri Studio Den Haag, Ned.

2007 "Boulevard des Arts" Het Kruithuis, Den Bosch, Ned.

2005 "Kloone 4000", Retort Projectruimte, Amsterdam, Ned. (gastkunstenaar)

2005 "Wat je weggooit ben je zelf" Cultuurlaboratorium, Limburgs Museum, Venlo, Ned.

2000 -2001 Interventies in publieke ruimte met installatie: Soft liposculptuur" - changing skin II.

- Golden Tulip Hotel, Maastricht, Ned. (installatie in hotel tijdens Tefaf weken)

- Le Mont Saint Jacques, Trois Pont, Belg. (installatie in toiletruimte)

- Kunstroute De Poorten van Reijmerstok, Reijmerstok, Ned. (installatie in koelcel)